



WORKSHOP IN RICHISAU

Passing Through ist eine Improvisationstechnik, welche vom venezolanischen Tänzer und Choreographen David Zambrano entwickelt wurde. Mit präzisen Übungen lernen die Teilnehmenden sich in Kurven und Spiralen durch den Raum zu bewegen und so in einem konstanten Bewegungsfluss zu bleiben. Die räumliche Komposition ist in ständiger Transformation und verlangt so von den TänzerInnen, dass sie immer wach sind und aktiv an dieser spontanen Komposition teilnehmen. Dabei werden sie Sinne geschärft und eine 360° Wahrnehmung des Raumes geübt. Ziel ist es, dass die TänzerInnen sowohl auf ihren eigenen Körper als auch auf die Dynamik und Musikalität der Gruppe hören können. Indem die TänzerInnen den Raum durchqueren wird eine Art Tanznetz gewoben, in welchem alles und alle in Verbindung sind. Zum Abschluss tanzen die Teilnehmenden unter freiem Himmel beim Gasthaus Richisau wo das Erlernte Teil der Aufführung „Nature Poetry“ von Križaj/Wehrli/Gisler wird.

Jasmina Križaj und Simon Wehrli haben intensiv mit David Zambrano gearbeitet und waren unter anderem ausgewählt um am Projekt «50 days of flying low and Passung through Costa Rica» im Jahr 2010 teilzunehmen.

Wann Freitag 14.9.2018, 17:00 - 20:00 / Samstag 15.9.2018 11:00 - 16:00 / Sonntag 16.9.2018 9:00 - 12:00 (Vorbereitung und Aufführung)

Wo Workshop und Aufführung finden draussen statt, ein Raum als Schlechtwettervariante ist vorhanden. Besammlung ist jeweils beim Gasthaus Richisau, Richisauerstrasse 106, 8750 Klöntal

Wer Der Workshop richtet sich an TeilnehmerInnen jeden Alters und ist sowohl für erfahrene TänzerInnen, wie auch für Neulinge ein spannendes Erlebnis.

Kosten 45.- CHF

Info & Anmeldung info@tanzplan-ost.ch / 078 634 02 06

Matinee und Workshop sind Teil der TanzPlan Ost Tournee 2018. TanzPlan Ost ist die koordinierte Tanzförderung der Ostschweizer Kantone, des Fürstentums Liechtenstein und der ig tanz ost und tritt alle zwei Jahre als tourendes Festival in Erscheinung. Ziel ist die die Förderung des zeitgenössischen Tanzes durch Sichtbarkeit, Austausch und Vernetzung der lokalen Tanzschaffenden und deren Anbindung an die nationale und internationale Tanzszene.